

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Структурное подразделение Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук

Кафедра социальной педагогики и организации работы с молодежью

УТВЕРЖДАЮ

Директор института истории,
международных отношений и
социально-политических наук

 Дитковская С.А.
« 15 »  2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодежи

По направлению подготовки – 39.03.03 Организация работы с молодежью

Профиль подготовки – Управление молодежной политикой

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 1 курс (2 семестр / 3 триместр)

Луганск, 2015

Рабочая программа учебной дисциплины «Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодежи» является частью основной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 39.03.03, Организация работы с молодежью очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 февраля 2018 г. № 77, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г. и Профессиональным стандартом «Специалист по работе с молодежью», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 12 февраля 2020 г. № 59н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Старший преподаватель кафедры социальной педагогики и организации работы с молодежью ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Шашиашвили Михаил Вахтангович**

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры социальной педагогики и организации работы с молодежью

Протокол от « 13 » сентября 20 25 г., № 6

Заведующий кафедрой социальной педагогики и организации работы с молодежью _____ И.П. Акиншева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института истории, международных отношений и социально-политических наук

Протокол от « 15 » сентября 20 25 г., № 6

Председатель учебно-методической комиссии

Института истории, международных отношений и социально-политических наук _____ И.П. Акиншева

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

_____ В.В. Савенков

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, её место в учебном процессе.

Целями освоения учебной дисциплины «Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» являются: формирование представлений о возможностях организации досуга в образовательных и досуговых учреждениях на основе использования современных воспитательных концепций, технологий; подготовка студентов к осуществлению досуговой деятельности в современных условиях нашего общества.

Задачами освоения учебной дисциплины «Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» являются:

- актуализировать знания бакалавров о сущности досуговой деятельности;
- расширить и углубить знания об основных концепциях воспитания в современной системе образования;
- содействовать развитию гуманистических, демократических ценностей: критического мышления, индивидуальности суждений;
- открытости к диалогу, уважение мнения другого человека, обогащение своего социального опыта путем активного включения в реальную жизнь;
- профессиональная рефлексия; сформировать гражданскую позицию и ценностное самоопределение педагога;
- освоить современные методики и технологии воспитания;
- приобрести умения самостоятельной работы с дополнительной педагогической литературой, с материалами СМИ и т.п.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Учебная дисциплина «Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, профессионального блока дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются:

знания основных методов воспитания молодежи; основных понятий и категорий, форм, методов и уровней инновационных технологий работы с детьми и молодежью;

умения технологически организовывать процессы работы с детьми и молодежью на разных уровнях; создавать индивидуальные технологические разработки в сфере организации работы с молодежью;

навыки организации работы среди детей и молодежи; коммуникативного взаимодействия с детьми и молодежью.

Основывается на базе дисциплин: «Социальная педагогика», «Технологии социально-педагогической деятельности». Является основой для дальнейшего изучения дисциплин: «Молодежь в общественно-политической жизни общества», «Технология и практика установления связей с общественностью в работе с молодежью», «Менеджмент в молодежной политике».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-5. Способен проводить социальную экспертизу результатов исследований, управленческих решений и нормативных документов в сфере молодежной политики	<p>ИОПК 5.1. Применяет содержание основных правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность, разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>ИОПК 5.2. Применяет содержание основных правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность, разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере социальной и молодежной политики.</p> <p>ИОПК 5.3. Осуществляет оценку результативности управленческих решений и нормативных документов, опираясь на современные научные знания и результаты социологических исследований</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные методики, технологии организации социокультурной деятельности; - принципы и особенности организации досуга молодежи; состав и структуру информационных ресурсов общества; - структуру общества как сложной многоуровневой системы, включающей различные общественные институты и организации. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать инновационные, организационные и управленческие технологии в работе с детьми и молодежью; - применять методы, приемы, технологии воспитания в досуговой деятельности; - работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностями к кооперации с коллегами, к работе в коллективе; - технологиями организации социокультурной деятельности процесса; - умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях. - разнообразными формами и методами организации досуга молодежи, навыками мотивации к самозанятости и самоорганизации молодежи;

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
--------------------	------------------------

	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 4 з.е.	144 4з.е.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44	16
в том числе:		
Лекции	20	8
Семинарские занятия	24	8
Практические занятия (в том числе интерактив)		
Лабораторные работы		
Контрольные работы (модули)		
КСР		
Курсовая работа (курсовой проект)		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>контроль, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)-	4	4
Самостоятельная работа студента (всего)	96	124
Итоговая аттестация	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины.

Тема 1. «Объект, предмет, функции и принципы педагогики досуга».

Различные подходы к определению объекта и предмета педагогики досуга. Общетеоретическая, прогностическая и прикладные функции педагогики досуга. Принципы педагогизации окружающей социально-культурной среды, преемственности учета культурного многообразия взаимодействующих субъектов и объектов в педагогике досуга.

Тема 2. «Генезис педагогики досуга».

Основные этапы становления педагогики досуга, как научной дисциплины, зарубежный и отечественный опыт.

Тема 3. «Цели и прикладные задачи педагогики досуга».

Современные цели воспитания, и их характеристика, технология изучения социокультурной ситуации, понятие социального заказа.

Тема 4. «Средства педагогики досуга».

Понятие средств педагогики досуга, классификация и требования к применению средств педагогики досуга.

Тема 5. «Характеристика содержания и форм педагогики досуга».

Критерии и концепции отбора содержания в педагогике досуга, классификация форм досуговой деятельности и требования к их использованию.

Тема 6. «Классификация методов педагогики досуга».

Понятие приёмов и методов в педагогике досуга, методы формирования сознания, познания и самообразования, методы организации

деятельности, формирования опыта, методы стимулирования, методы коррекции.

Тема 7. «Инновации в сфере досуга».

Сущность социальных инноваций в досуговой среде. Критерии «инновационности» досуга. Механизмы осуществления инновации. Авторские инновационные методики.

Тема 8. «Инфраструктура досуга».

Понятие социально-культурная инфраструктура досуга. Характеристика учреждениям социально-педагогической и культурно-оздоровительной направленности. Культурно-досуговые учреждения по их видам.

Тема 9. «Технология молодежного досуга».

Термин «субкультура», «субкультурный подход», понятие «стиль» как отличительная черта молодежной субкультуры, факторы, обуславливающие развитие неформальных движений.

Тема 10. «Технология организации досуга детей и подростков».

Факторы, влияющие на развитие современных подростков. Принципы в работе с подростками. Спортивные, клубные, творческие технологии.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
2 семестр / 3 триместр			
1	Объект, предмет, функции и принципы педагогики досуга	2	2
2	Генезис педагогики досуга	2	2
3	Цели и прикладные задачи педагогики досуга	2	2
4	Средства педагогики досуга	2	
5	Характеристика содержания и форм педагогики досуга	2	
6	Классификация методов педагогики досуга	2	
7	Инновации в сфере досуга	2	
8	Инфраструктура досуга	2	
9	Технологии молодежного досуга	2	2
10	Технология организации досуга детей и подростков	2	
Итого:		20	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
2 семестр / 3 триместр			
1	Объект, предмет, функции и принципы педагогики досуга	2	2
2	Генезис педагогики досуга	2	2
3	Цели и прикладные задачи педагогики досуга	2	2
4	Средства педагогики досуга	2	

5	Характеристика содержания и форм педагогики досуга	2	2
6	Классификация методов педагогики досуга	2	
7	Инновации в сфере досуга	2	
8	Инфраструктура досуга	2	
9	Социальные технологии в сфере культуры и досуга	2	
10	Технология организации досуга детей и подростков	2	
11	Технология профилактики девиантного поведения	2	
12	Технология молодежного досуга	2	
Итого:		24	8

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
2 семестр / 3 триместр				
1	Организация творчества, отдыха и оздоровления детей и молодёжи. Личностно ориентированные технологии	Коллоквиум, контрольная работа, реферат	9	12
2	Современные воспитательные системы	Составление презентации, эссе	9	12
3	Мониторинг процесса воспитания	Коллоквиум, контрольная работа, реферат	9	12
4	Технология управления качеством воспитательных систем.	Составление презентации, эссе	9	12
5	Технология прогнозирования и планирования воспитательного процесса	Коллоквиум, контрольная работа, реферат	9	12
6	Технология формирования готовности у обучающихся к самовоспитанию	Составление презентации, эссе	9	12
7	Перспективные технологии воспитания	Коллоквиум, контрольная работа, реферат	9	12
8	Технологии изучения эффективности воспитательного процесса в классе	Составление презентации, эссе	12	14
9	Шоу технологии	Коллоквиум, контрольная работа, реферат	9	12
10	Технология организации досуга детей и подростков	Составление презентации, эссе	12	14
Итого:			96	124

4.7. Курсовые работы.

Учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Технология объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии);

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) при подготовке к лекциям, практическим (семинарским) занятиям.

Технологии проблемного обучения (метод проблемных заданий, метод эвристической беседы).

Технологии развивающего обучения (метод творческих заданий, ролевых игр).

6. Формы контроля освоения дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: опрос; письменные домашние задания; защита подготовленного доклада; контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов очной и заочной форм обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов	
	ОФО	ЗФО
2 семестр /3 триместр		
Работа на семинарских занятиях	40	40
Написание МКР	10	-
Самостоятельная работа	10	20
Зачет	40	40
Итого за семестр:	100	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А - отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практически навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено

Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практически навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С - хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практически навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	Д - удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практически навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	Е - посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практически навыки работы не сформированы, многих предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторые из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX - неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практически навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качество выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F - неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практически навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качество выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Ариарский М. А. Досуговедение в системе человекознания [Текст] / М. А. Ариарский. – Ленинград: ЛГИК, 1990. – 344 с.

2. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. – 128 с. – ISBN 978-5-8154-0484-7. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/95567.html>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Культурно-досуговая деятельность [Текст]: Учебник /Под ред. А. Д. Жаркова и В. М. Чижикова. – М. : МГУКИ, 1998. – 243 с.

4. Киселева Т. Г. Социально-культурная деятельность [Текст]: Учебник / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. – Москва: МГУКИ, 2004. – 213 с.

б) дополнительная литература:

1. Марков А. П. Отечественная культура как предмет культурологи [Текст] / А. П. Марков. – СПб, 1996. – 129 с.

2. Мосалев Б. Г. Досуг: методология и методика социологических исследований [Текст]: Учебн. пособие / Б. Г. Мосалев. – М. : МГУКИ, 2005. – 234 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. «КиберЛенинка» – научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>, свободный.

2. Журнал «Организация работы с молодежью» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://ovv.esrae.ru/issue/>, свободный.

3. ЭБС «Консультант студента» – Студенческая электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>, по подписке.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: комплект электронных презентаций/слайдов, аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук),

Место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение
----------	------------------	-----------	--------------------------------------	--

[illegible]